

IPSA “ALBERICO MARRONE” - LUCERA
Annesso al Convitto Nazionale “R. Bonghi”

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

A.S. 2018/2019 CLASSE II PIA

Prof.ssa Antonella Sica

Libro di testo: “ Speak your mind” vol.1 di J. Comyns Carr, J. Parsons e E. Foody; Ed. Pearson-Longman.(Digilibro)

Verifiche: questionnaires, open dialogues, multiple choices, translations, dictations, role-plays, fill in the blanks, group-works, games, crosswords, true/false, listening and reading comprehension, dialogue-writing, translation, letter-writing.

MODULO DI RIPETIZIONE : consolidamento del già noto.

Contenuti : Unit 1, 2, 3, 4.

Tempi : settembre - ottobre

MODULO UNO

Contenuti : Unit 5, 6;

Tempi : novembre-dicembre – gennaio;

MODULO DUE

Contenuti : Unit 7-8;

Tempi : – febbraio - marzo;

Contenuti : Unit 8-9-10;

Tempi : aprile – maggio

Lucera, 29 maggio 2019

La docente Antonella Sica

Modulo N 1: UNIT 5-6

Durata
NOVEMBRE/DICEMBRE/GENNAIO

Competenze	Abilità	Conoscenze
1. Padroneggiare la Lingua Inglese e/o un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi. 2. Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). 3. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. 4. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere sensibili alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari. 6. Sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto. 7. Utilizzare la Lingua Straniera per principali scopi comunicativi ed operativi. 8. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	1. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 2. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. 3. Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. 4. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. 5. Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali. 6. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. 7. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.	1. Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della produzione orale (interagire, descrivere, narrare) in relazione a: • Would like (offers, requests) • How much/many; a lot, a little.. • Countable and uncountable nouns with some/any/no • Present Continuous • Present continuous vs Present Simple • Too/enough 2. Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. 3. Conoscenza di strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale e culturale. 4. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale e corretto uso dei dizionari, anche multimediali.

		5. Conoscenza di un repertorio essenziale di parole e frasi di uso comune 6. Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscenze relative alle diverse tipologie (descrizioni, narrazioni) alla pertinenza lessicale e alla sintassi 7. Aspetti socio-culturali della lingua e del Regno Unito.
--	--	--

Modulo N 2: UNIT 7-8

Durata		FEBBRAIO MARZO	
Competenze	Abilità	Conoscenze	
1. Padroneggiare la Lingua Inglese e/o un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi. 2. Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). 3. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. 4. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere sensibili alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari.	1. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 2. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. 3. Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. 4. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.	1. Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della produzione orale (interagire, descrivere, narrare) in relazione a: • Past Simple(to be/can) • Past Simple affirmative (regular and irregular verbs) • Past Simple(negative and questions) • Wh-words as subject and object • Too much/too many 2. Tempo, routine quotidiana e attività del tempo libero.	

6. Sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto. 7. Utilizzare la Lingua Straniera per principali scopi comunicativi ed operativi. 8. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	5. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. 6. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.	3. Abilità e descrizione di azioni abituali e contemporanee con cenni ad eventi passati. 4. Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, struttura sillabica, accentuazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. 5. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale e corretto uso dei dizionari, anche multimediali. 6. Conoscenza di un repertorio essenziale di parole e frasi di uso comune 7. Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscenze relative alle diverse tipologie (descrizioni, narrazioni) alla pertinenza lessicale e alla sintassi 8. Aspetti socio-culturali della lingua e del Regno Unito.
---	--	---

Modulo N 3: UNIT 9-10

Durata		
APRILE-MAGGIO		
Competenze	Abilità	Conoscenze
1. Padroneggiare la Lingua Inglese e/o un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi. 2. Utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). 3. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. 4. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere sensibili alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari. 6. Sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto. 7. Utilizzare la Lingua Straniera per principali scopi comunicativi ed operativi. 8. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	1. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale 2. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. 3. Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. 4. Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. 5. Scrivere brevi e semplici testi su tematiche di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali. 6. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. 7. Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.	1. Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della produzione orale (interagire, descrivere, narrare) in relazione a: • Comparatives • Possessive pronouns • Superlatives • Going to • Present Continuous with Future meaning 2. Tempo, routine quotidiana e attività del tempo libero. 3. Abilità e descrizione di azioni abituali e contemporanee con cenni ad eventi passati. 4. Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione, intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. 5. Conoscenza di strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale e culturale. 6. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale e

		corretto uso dei dizionari, anche multimediali. 7. Conoscenza di un repertorio essenziale di parole e frasi di uso comune 8. Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, conoscenze relative alle diverse tipologie (descrizioni, narrazioni) alla pertinenza lessicale e alla sintassi 9. Aspetti socio-culturali della lingua e del Regno Unito.
--	--	--

Lucera, 29 maggio 2019

La docente Antonella Sica

Le alunne Giuseppa Ausposca

Simone Quicella